

دروس پیشنهادی ترم به ترم کارشناسی پیوسته صنایع دستی (گرایش سفال) دانشکده هنر، معماری و شهرسازی دانشگاه سمنان (ورودی ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳)

پیشنیاز	تعداد واحد		نوع درس			نام درس	کد درس	ردیف	
	عملی	نظری	اختیاری	تخصصی	پایه				
	۲	-			✓	طراحی پایه(۱)	۱۶۶۱۱۰۵	۱	نیمسال اول
	۱	۱			✓	مبانی هنرهای تجسمی(۱)	۱۶۶۱۱۰۷	۲	
	-	۲			✓	هنر تاریخ (۱)	۱۶۶۱۱۰۹	۳	
	-	۲		✓		شناخت هنرهای سنتی ایران	۱۶۶۱۱۱۶	۴	
	۳	-		✓		هندسه نقوش	۱۶۶۱۱۱۷	۵	
	۲	-		✓		طراحی سنتی (۱)	۱۶۶۱۱۱۸	۶	
	-	-	الزامی			ایمنی	۶۰۶۰۰۱۹	۷	
	۸	۵	جمع واحدترم اول ۱۳						
طراحی پایه(۱)	۲	-			✓	طراحی پایه(۲)	۱۶۶۱۱۰۶	۱	نیمسال دوم
مبانی هنرهای تجسمی(۱)	۱	۱			✓	مبانی هنرهای تجسمی(۲)	۱۶۶۱۱۰۸	۲	
تاریخ هنر (۱)	-	۲			✓	تاریخ هنر (۲)	۱۶۶۱۱۱۰	۳	
طراحی پایه(۱)	۲	-			✓	حجم سازی	۱۶۶۱۱۱۴	۴	
طراحی سنتی (۱)	۲	-		✓		طراحی سنتی (۲)	۱۶۶۱۱۱۹	۵	
	۲	-		✓		کارگاه شیشه	۱۶۶۱۱۳۳	۶	
	۲	-		✓		کارگاه فلز	۱۶۶۱۱۳۵	۷	
	۱۱	۳	جمع واحد ترم دوم ۱۴						
طراحی پایه-مبانی هنرهای تجسمی (۱)	۱	۱			✓	عکاسی	۱۶۶۱۱۱۳	۱	نیمسال سوم
حجم سازی	۱	۱		✓		آشنایی با احجام هندسی	۱۶۶۱۱۲۰	۲	
طراحی پایه(۲) - شناخت هنرهای سنتی ایران	۳	-		✓		طراحی صنایع دستی	۱۶۶۱۱۲۲	۳	
شناخت هنرهای سنتی ایران	-	۲		✓		سیر تحول صنایع دستی در جهان	۱۶۶۱۱۲۵	۴	
	۲	-		✓		کارگاه نساجی	۱۶۶۱۱۳۸	۵	
	۲	-		✓		کارگاه زیورآلات	۱۶۶۱۱۳۶	۶	
	۹	۴	جمع واحد ترم سوم ۱۳						
	-	۲			✓	هنر و تمدن اسلامی (۱)	۱۶۶۱۱۱۱	۱	نیمسال چهارم
طراحی صنایع دستی	۱	۱		✓		نرم افزارهای طراحی در صنایع دستی	۱۶۶۱۱۲۳	۲	
	-	۲		✓		زبان تخصصی	۱۶۶۱۱۱۵	۳	
آشنایی با احجام هندسی	۲	-		✓		طراحی نگارگری	۱۶۶۱۱۲۷	۴	
	۲	-		✓		کارگاه چوب	۱۶۶۱۱۳۷	۵	
	۲	-		✓		کارگاه سفال	۱۶۶۱۱۳۴	۶	
	-	۲	✓			آشنایی با رشته های هنری معاصر	۱۶۶۱۱۴۳	۷	
	۷	۷	جمع واحد ترم چهارم ۱۴						
هنر و تمدن اسلامی (۱)	-	۲			✓	هنر و تمدن اسلامی (۲)	۱۶۶۱۱۱۲	۱	نیمسال پنجم
شناخت هنرهای سنتی ایران	-	۲		✓		روش تحقیق	۱۶۶۱۱۳۲	۲	
شناخت هنرهای سنتی ایران	۱	۱		✓		طرح اشیاء در تمدن اسلامی	۱۶۶۱۱۲۶	۳	
	۲	-	✓			کارگاه چرم سازی	۱۶۶۱۱۴۶	۴	
شناخت هنرهای سنتی ایران	-	۲	✓			آشنایی با صنایع دستی بومی	۱۶۶۱۱۴۸	۵	
کارگاه سفال	۳	-		✓		کارگاه طراحی آثار سفالی	۱۶۶۱۱۵۴	۶	
کارگاه طراحی آثار سفالی	۳	-		✓		کارگاه سفال (۱) دستی	۱۶۶۱۱۵۵	۷	
	۹	۷	جمع واحد ترم پنجم ۱۶						
هنر و تمدن اسلامی (۲) - شناخت هنرهای سنتی ایران	-	۲		✓		خوشنویسی و کاربرد آن در صنایع دستی	۱۶۶۱۱۲۱	۱	نیمسال ششم
شناخت هنرهای سنتی ایران	-	۲		✓		کنترل کیفیت و استانداردهای صنایع دستی	۱۶۶۱۱۲۸	۲	
طراحی پایه(۲) - طراحی صنایع دستی	۱	۱		✓		انسان، طبیعت، طراحی	۱۶۶۱۱۲۴	۳	
	۳	-		✓		کارگاه ساخت بدنه های سرامیکی	۱۶۶۱۱۵۶	۴	
کارگاه ساخت بدنه های سرامیکی	۳	-		✓		کارگاه سفال (۲) چرخکاری و نقش برجسته	۱۶۶۱۱۵۷	۵	
کارگاه سفال (۲) چرخکاری و نقش برجسته	۳	-		✓		کارگاه لعاب (۱)	۱۶۶۱۱۵۸	۶	
	۱۰	۵	جمع واحد ترم ششم ۱۵						
	-	۲		✓		بازاریابی صنایع دستی	۱۶۶۱۱۲۹	۱	نیمسال هفتم
شناخت هنرهای سنتی ایران - طراحی صنایع دستی	۱	۱		✓		بسته بندی صنایع دستی	۱۶۶۱۱۳۱	۲	
آشنایی با احجام هندسی	۱	۱	✓			هندسه مناظر و مرایا	۱۶۶۱۱۴۱	۳	
شناخت هنرهای سنتی ایران	۱	۱	✓			حفاظت و مرمت آثار صنایع دستی	۱۶۶۱۱۵۱	۴	
کارگاه لعاب (۱)	۳	-		✓		کارگاه سفال (۳) آجر و کاشی	۱۶۶۱۱۵۹	۵	
کارگاه سفال (۳) آجر و کاشی	۳	-		✓		کارگاه لعاب (۲)	۱۶۶۱۱۶۰	۶	
	۹	۵	جمع واحد ترم هفتم ۱۴						
	-	۲		✓		مدیریت کسب و کارهای کوچک	۱۶۶۱۱۳۰	۱	نیمسال هشتم
کارگاه لعاب (۲)	۳	-		✓		کارگاه تزئینات سفال	۱۶۶۱۱۶۱	۲	
کارگاه تزئینات سفال	۳	-		✓		کارگاه روش های خلاق تولید سفال	۱۶۶۱۱۶۲	۳	
	۲	۱		✓		پروژه نهایی	۱۶۶۱۱۵۳	۴	
	۸	۳	جمع واحد ترم هشتم ۱۱						
	۷۱	۳۹	جمع واحد ها بدون احتساب دروس عمومی ۱۱۰ واحد						

تذکر ۱: با توجه به شرایط ورودی، احتمال تغییرات در ارائه دروس فاقد پیش نیاز وجود دارد.

تذکر ۲: رعایت پیشنیاز دروس الزامی و به عهده دانشجو می باشد.

تذکر ۳: انتخاب حداقل ۲۲ واحد دروس عمومی برای دانشجویان الزامی است.